

Zajęcia fakultatywne: 3 ECTS, konwersatorium, 30 h, 2023/2024

1	Nazwa zajęć po polsku i angielsku	Wprowadzenie do wiedzy o islamie Introduction to Islamic studies
2	Imię i nazwisko wykładowcy, tytuł/stopień naukowy	Leszek Kopciuch, dr hab. prof. UMCS
3	Język wykładowy	polski
4	Strona WWW	---
5	Semestr	letni
6	Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS	Godziny kontaktowe (z udziałem nauczyciela akademickiego) Wykład 30 h, 1 ECTS Konsultacje i zaliczenie 3 h Łączna liczba godzin z udziałem nauczyciela akademickiego 33 h Liczba punktów ECTS z udziałem nauczyciela akademickiego 1,1 Godziny niekontaktowe (praca własna studenta) Studiowanie literatury 27 Przygotowanie się do zaliczenia 30 Łączna liczba godzin niekontaktowych 57 Liczba punktów ECTS za godziny niekontaktowe 1,9 Sumaryczna liczba punktów ECTS 3
7	Wymagania wstępne	brak
8	Opis zajęć	Celem kursu jest zapoznanie studentów z historycznym ujęciem początków, powstania i rozwoju islamu jako religii, jak również z kulturą islamu, zarówno w jej formach historycznych, jak i w odniesieniu do współczesności.
9	Zakres tematów	- Początki islamu - Podstawowe wiedza dotycząca Koranu: struktura, treść - Specyfika i rozwój języka arabskiego - Historia państwowości arabskiej/muzułmańskiej - Historia kultury muzułmańskiej - Rozwój nauki i filozofii w świecie islamu - Teologia dogmatyczna w islamie: źródła i idee - Heterodoksyjność i nurty heterodoksyjne w islamie; sekty - Etyka, eschatologia, soteriologia muzułmańska - Islam a inne religie - Islam współcześnie
10	Literatura (z podziałem na obowiązkową i uzupełniającą)	Literatura obowiązkowa: - Bielawski J., Islam, religia państwa i prawa, Wiedza Powszechna, Warszawa 1973. - Danecki J., Podstawowe wiadomości o islamie t. I i II, Wyd. Akademickie Dialog, Warszawa 2007. - Hitti P. Dzieje Arabów, Warszawa 1969. - Hourani A. Historia Arabów, Gdańsk 1995. - Koran, przeł. J. Bielawski, PIW, Warszawa 1986 (lub późn.).

		Literatura uzupełniająca: - Madeyska S., Historia świat arabskiego – okres klasyczny od starożytności do końca epoki Umajjadów (750)” Wyd. UW, Warszawa 1999. - Nasr H.S., Idee i wartości islamu, PAX, Warszawa 1988. - Parzymies A. (red.), Muzułmanie w Europie, Wyd. Akademickie Dialog, Warszawa 2005
11	Efekty uczenia się z przyporządkowaniem do efektów uczenia się kierunkowych (w przypadku zajęć dedykowanych kreatywności społecznej efekty zajęć należy przyporządkować do efektów kierunkowych kreatywności; w przypadku zajęć niededykowanych, efekty zajęć powinny być przyporządkowane do efektów kierunkowych również innych kierunków)	Wiedza: W1, zna i rozumie terminologię związaną ze specyfiką islamu i kultury arabsko-muzułmańskiej Filozofia I st.: K_W02 Filozofia II st.: K_W06, K_W08 Kreatywność społeczna: K_W02; K_W03 W2, zna i rozumie historyczne przemiany kultury muzułmańskiej i dyskursu naukowego jej dotyczącego Filozofia I st.: K_W03, K_W04, K_W08 Filozofia II st.: K_W01, K_W03, K_W04, K_W05 Kreatywność społeczna: K_W03, K_W04, K_W06 W3, zna najważniejsze idee filozoficzne i teologiczne z obszaru kultury muzułmańskiej: Filozofia I st.: K_W03, K_W04, K_W08 Filozofia II st.: K_W03, K_W04, K_W06 Kreatywność społeczna: K_W06 Umiejętności: U1, potrafi brać udział w dyskusjach na temat islamu i kultury muzułmańskiej, Filozofia I st.: K_U06, K_U13 Filozofia II st.: K_U02, K_U06, K_U14 Kompetencje społeczne: K1, jest nastawiony na pogłębianie własnej wiedzy na temat islamu i kultury muzułmańskiej Filozofia I st.: K_K01 Filozofia II st.: K_K01 Kreatywność społeczna: K_K01
12	Sposób weryfikacji efektów uczenia się (oddzielnie dla każdego efektu)	W1. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć W2. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć W3. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć U1. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć K1. zaliczenie ustne, aktywność w trakcie zajęć
13	Metody dydaktyczne	Analiza tekstów, dyskusja, elementy wykładu problemowego
14	(1) Metody oceniania (2) Kryteria oceniania	1) ocena wypowiedzi ustnych, ocena udziału w dyskusjach 2) stopień znajomości tekstów; jakość argumentacji